

**Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования**

**«Центр дополнительного профессионального образования»**

**ПРИНЯТА**  
на заседании педагогического  
совета АНОДПО «ЦДПО»,  
протокол № 3 от 10.05.2023

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом АНОДПО «ЦДПО»  
№ 17 от 10.05.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-педагогической направленности  
«Подготовка к итоговому сочинению. 11 класс»**

Возраст обучающихся: 15-17 лет.

Срок реализации: 1 год (36 часов).

Автор-разработчик: Немкова И.Г.,  
педагог дополнительного образования.

г. Выборг  
2023 г.

## Оглавление

I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Планируемые результаты и способы определения результативности.....	5
III.	Учебный план.....	6
IV.	Организационно-педагогические условия реализации программы.....	6
V.	Календарный учебный график.....	7
VI.	Учебно-тематический план.....	7
VII.	Содержание программы по темам.....	8
VIII.	Оценочные материалы.....	9
IX.	Методические материалы и рекомендации.....	9
X.	Литература.....	13

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Подготовка к итоговому сочинению. 11 класс» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р),
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Направленность общеразвивающей программы «Подготовка к итоговому сочинению. 11 класс»:** социально-педагогическая.

**Цель дополнительной общеразвивающей программы «Подготовка к итоговому сочинению. 11 класс»:** подготовить слушателей к успешному написанию итогового сочинения путем повышения уровня знаний и умений, необходимых для самостоятельного построения текста и его редактирования.

**Задачи дополнительной общеразвивающей программы «Подготовка к итоговому сочинению. 11 класс»:**

- обобщение знаний о стилях речи; отличие художественной и публицистической проблематики;
- систематизация знаний литературного материала;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; связное изложение мыслей в письменной форме;
- совершенствование речевых умений и навыков; овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета.

**Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Подготовка к итоговому сочинению. 11 класс»:**

Помощь в освоении навыков черчения для будущей успешной учебы в высших и средних учебных заведениях.

**Педагогическая целесообразность:** педагогическая целесообразность данной общеразвивающей программы состоит в возможности использования детьми приобретенных знаний и навыков групповой работы при реализации различных проектов как в школе, так и во внешкольной деятельности.

Возраст обучающихся, на который рассчитана данная образовательная программа, 10 класс.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение 15 лет.

**Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы «Подготовка к итоговому сочинению. 11 класс»:** 1 год.

Предложенная программа обучения составлена с учетом возрастных особенностей учащихся.

Программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов.

Программа реализуется в течение учебного года путем последовательного изложения тем в соответствии с учебным планом.

Календарное планирование осуществляется с учетом даты начала занятий.

Программа предусматривает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков использования языка для самовыражения; воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его чистоты. В структуру занятий входит самостоятельное написание слушателями большого количества текстов, с учетом применения орфографических, пунктуационных и грамматических норм современного русского литературного языка.

Вопрос духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед родителями, обществом и государством в целом.

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны.

Цель программы не только развить знания и навыки по предмету, но и по возможности, помочь воспитать человека высоконравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире.

При разработке учебных материалов и упражнений учитывается направленность таких материалов на просвещение обучающихся в вопросах духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.

**Категория обучающихся** - учащиеся 10 классов.

**Общее количество учебных часов обучения** – 36 часов.

**Форма обучения** - очная.

**Форма проведения занятий** - аудиторные.

**Режим занятий** - один раз в неделю по 3 аудиторных часа. Продолжительность академического часа установлена в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Расписание учебных занятий формируется с учётом расписания занятий в общеобразовательной школе, а именно – с обязательным перерывом между школьными занятиями и занятиями по дополнительным программам. Занятия не проводятся в дни зимних и летних школьных каникул.

**Условия реализации программы:**

- Требования к исходному уровню подготовки учащихся – предварительной подготовки не требуется.
- Условия формирования групп: разновозрастные.
- Допускается дополнительный набор в группу в соответствии с технологическим регламентом и с учетом санитарных норм.
- Количество детей в группе: не более 12 человек.
- Формы организации деятельности обучающихся на занятии: *фронтальная*.

**Материально-техническое оснащение:** программа оснащена современными техническими средствами, каждый обучающийся обеспечен отдельным рабочим местом, специально разработанными методическими средствами. Кабинет обеспечен видеосистемой для демонстрации работы с программным обеспечением.

## II. Планируемые результаты и способы определения результативности

2.1. В результате изучения курса обучающийся должен

**знать:**

- принципы построения текста;
- стили и типы речи;
- лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- основные литературоведческие и лингвистические термины;
- содержание литературных произведений школьной программы.

**уметь:**

- создавать письменный текст с учетом лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- устранять ошибки в неоправданном повторении слов в тексте;
- правильно использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы, паронимы;
- находить и исправлять в тексте грамматические ошибки различных видов;
- отбирать литературный материал, необходимый для раскрытия темы сочинения.

2.2. Требования к уровню подготовки учащихся: владеть знаниями и умениями, определенными федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

### III. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Всего, часов	В том числе		Форма контроля
			лекции	практические занятия	
1.	Работа над сочинением	30	7	23	ОК
2.	Итоговый контроль	6		6	ОК
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	

### IV. Организационно-педагогические условия реализации программы

**Формы организации образовательной деятельности:** групповая (6-12 человек) совместная образовательная деятельность.

**Форма проведения аудиторных занятий** – теоретическая и практическая. Количество часов с использованием компьютерной техники соответствуют требованиям **СанПиН и возрасту обучающихся**.

**Продолжительность одного занятия: 3 академических часа.**

**Объем нагрузки в неделю: 1 раз в неделю.**

**Принципы реализации программы:**

- Доступности - процесс усвоения знаний, умений и навыков при реализации данной программы, учитывает возрастные особенности детей. Материалы располагаются от простых к более сложным или многократно повторяются.
- Сознательности и активности – для активизации учащихся программой предусмотрена форма групповой деятельности. Здесь важны мнения, суждения, оценки других. Используемая форма может проходить в виде конкурсов, викторин, открытых занятий, соревнований, выставок и т.д.
- Деятельностного обучения – учебные планы взаимодополняемы, имеют практическую направленность. Каждая тема подкрепляется проведением практических занятий.
- Преемственности - содержание более сложного материала основывается на знаниях, умениях и навыках, полученных на более ранних этапах обучения.

**Формы и методы работы:**

Теоретический материал на занятиях излагается в виде лекций, бесед, комментирования демонстрации работы с программным обеспечением.

Практический материал на занятиях выполняются в виде практических творческих работ, соревнований.

Для успешной реализации образовательного процесса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный: беседы, рассказы с иллюстрациями.
- репродуктивный: учащиеся делают работы по образцу.
- диалогический: диалог между педагогом и учащимся, совместное обсуждение вариантов выполнения работ.
- частично-поисковый: учащиеся совместно с педагогом проводят поиск новых решений, поиск новых объектов изучения по темам занятий.

**Формой подведения итогов** реализации данной программы являются: самостоятельное выполнение творческих работ с использованием программного обеспечения, изученного на данном курсе, участие в соревнованиях образовательной организации, а также и на муниципальном уровне. В состав курса входят практические работы, позволяющие оценить степень усвоения материала.

**Материально-технические условия реализации программы:** программа оснащена современными техническими средствами, каждый обучающийся обеспечен отдельным рабочим местом. Кабинет обеспечен видеосистемой для демонстрации работы с программным обеспечением. Специально для курса разработаны раздаточные материалы.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение:** программа обеспечена учебно-методическими пособиями и электронными учебно-методическими материалами для обучающихся.

#### V. Календарный учебный график

месяцы	1 месяц				2 месяц				3 месяц			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<b>Лекции</b>	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0
<b>Практические занятия</b>	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3

#### VI. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, часов	В том числе	
			лекции	практические занятия
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
<b>1</b>	<b>Работа над сочинением</b>	<b>30</b>	<b>7</b>	<b>23</b>
1.1	Текст. Тема и идея текста. Стили и типы речи.	3	1	2
1.2	Темы сочинения. Композиция сочинения. Выбор эпиграфа.	6	2	4
1.3	Стилистика сочинения. Критерии оценивания сочинения. Классификация грамматических и речевых ошибок.	3	1	2
1.4	Тематические направления итогового сочинения.	18	3	15
<b>2</b>	<b>Итоговый контроль</b>	<b>6</b>		<b>6</b>
	<b>Всего</b>	<b>36</b>	<b>7</b>	<b>29</b>

Преподаватель имеет право варьировать количество часов на изучение отдельных тем в соответствии с фактической успеваемостью слушателей учебной группы. Ни одна тема не может быть исключена из настоящего учебно-тематического плана.

**VII.**

**Содержание программы по темам**

№	Раздел программы	Всего часов	Теория	Практика	Описание содержания программы по уровням			Контроль
					Стартовый	Базовый	Продвинутый	
1.	Работа над сочинением	30	7	23	<i>Теория. текст, тема и идея текста, авторская позиция, функциональный стиль, типы речи. Композиция сочинения. Стилистика сочинения. Критерии оценивания сочинения. Тематические направления итогового сочинения.</i>			
					Практика. Выбор темы сочинения. Выбор эпитафия. Классификация грамматических и речевых ошибок. Отбор материала. Формулировка тезисов сочинения. Построение доказательных рассуждений.	Практика. Выбор темы сочинения. Выбор эпитафия. Классификация грамматических и речевых ошибок. Отбор материала. Формулировка тезисов сочинения. Построение доказательных рассуждений.	Практика. Выбор темы сочинения. Выбор эпитафия. Классификация грамматических и речевых ошибок. Отбор материала. Формулировка тезисов сочинения. Построение доказательных рассуждений.	
2.	Итоговый контроль	6	0	6	<i>Теория. Отсутствует</i>			Наблюдение. Практическая работа
					Практика. Написание сочинения	Практика. Написание сочинения	Практика. Написание сочинения	



## **VIII. Оценочные материалы**

### **IX. Методические материалы и рекомендации**

Особенностью дополнительной образовательной программы является оптимальное сочетание высокого уровня учебного материала и рационального выбора методических подходов к его изложению.

Система разработанных заданий позволяет организовать основательную подготовку к успешной сдаче экзамена. Большое количество нестандартных заданий, включенных в программу обучения, способствует повышению навыков грамотного изложения мыслей в устной и письменной форме у слушателей.

**Методическое обеспечение**

<b>№</b>	<b>Разделы, темы</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Технологии</b>	<b>Методы</b>	<b>Дидактический материал, технические средства</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1.	Текст. Тема и идея текста. Стили и типы речи.	Практическое занятие	Групповой опрос	Словесные (рассказ, диалог, информационно-сообщающий, объяснение). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос
2.	Темы сочинения. Композиция сочинения. Выбор эпиграфа.	Практическое занятие	Технология решения изобретательских задач. Технология коллективного взаимообучения	Словесные (рассказ, диалог, информационно-сообщающий, объяснение). Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
3.	Темы сочинения. Композиция сочинения. Выбор эпиграфа.	Практическое занятие	Групповой опрос. Игровые технологии.	Словесные (рассказ, диалог, информационно-сообщающий, объяснение). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
4.	Стилистика сочинения. Критерии оценивания сочинения. Классификация грамматических и речевых ошибок.	Практическое занятие	Групповой опрос. Игровые технологии. Технология коллективного взаимообучения	Словесные (рассказ, диалог, информационно-сообщающий, объяснение). Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация) Практические	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
5.	Тематические направления итогового сочинения.	Практическое занятие	Групповой опрос. Технология решения изобретательских задач. Игровые технологии.	Словесные (рассказ, диалог, информационно-сообщающий, объяснение). Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
6.	Тематические направления	Практическое занятие	Групповой опрос. Технология решения	Словесные (рассказ, диалог, информационно-сообщающий,	Видеосистема для демонстрации	Опрос. Практическая

	итогового сочинения.		изобретательских задач Игровые технологии. Групповой опрос. Технология решения изобретательских задач	объяснение) Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические Компьютерные программные средства. Проектор.	материалов. Доска.	работа.
7.	Тематические направления итогового сочинения.	Практическое занятие	Групповой опрос. Технология решения изобретательских задач Игровые технологии.	Словесные (рассказ, диалог, информационно-общающий, объяснение) Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация) Практические	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
8.	Тематические направления итогового сочинения.	Практическое занятие	Групповой опрос. Технология решения изобретательских задач Игровые технологии. Групповая работа на принципах дифференциации.	Словесные (рассказ, диалог, информационно-общающий, объяснение). Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
9.	Тематические направления итогового сочинения.	Практическое занятие	Групповой опрос. Технология решения изобретательских задач. Групповая работа на принципах дифференциации.	Словесные (рассказ, диалог, информационно-общающий, объяснение). Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
10.	Тематические направления итогового сочинения.	Практическое занятие	Групповой опрос. Технология решения изобретательских задач. Технология индивидуализированного обучения.	Словесные (рассказ, диалог, информационно-общающий, объяснение). Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Опрос. Практическая работа.
11.	Итоговый контроль	Практическое	Групповой опрос.	Словесные (рассказ, диалог,	Видеосистема для	Опрос.

		занятие	Технология решения изобретательских задач. Технология индивидуализированного обучения.	информационно-сообщающий, объяснение). Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические.	демонстрации материалов. Доска.	Самостоятельная работа
12.	Итоговый контроль	Практическое занятие	Групповой опрос. Технология решения изобретательских задач. Технология индивидуализированного обучения.	Словесные (рассказ, диалог, информационно-сообщающий, объяснение) Наглядно-иллюстративные (показ, демонстрация). Практические.	Видеосистема для демонстрации материалов. Доска.	Самостоятельная работа

## Х. Литература

1. Лосева Л.М. Как строится текст: пособие для учителей / Под ред. Г.Я.Солганика.-М.: Просвещение, 1980. – 94с.
2. Никитина Е.И. Русская речь: учебное пособие по развитию речи (для 5-7, 8, 9 классов средней школы).-М.: Просвещение, 1992.
3. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. М.: Дрофа, 2000.
4. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. - М.: Издательство «Первое сентября», 2002.
5. Коган И.И., Козловская Н.В., Митюшина И.В. Искусство написания сочинений. СПб.: Черона-Неве, 2000.
6. Лимонад Т.В. С сочинением на «ТЫ»: Пособие для старших школьников и абитуриентов. М.: Школьная пресса, 2002.