

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования**

«Центр дополнительного профессионального образования»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета АНОДПО «ЦДПО»,
протокол № 6 от 27.08.2019.

УТВЕРЖДЕНА
приказом АНОДПО «ЦДПО»
№ 56 от 28.08.2019.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ»**

**Уровень «Коммуникативный»
3-ий год обучения**

Возраст обучающихся: 16-18 лет.

Срок реализации: 1 год (140 часов).

Автор-разработчик: Яковлева М.В.,
педагог дополнительного образования

г. Выборг
2019 г.

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Английский язык для школьников, уровень «Коммуникативный», 3-ий год обучения» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р),

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Общая характеристика общеразвивающей программы «Английский язык для школьников, уровень «Коммуникативный», 3-ий год обучения».

Английский язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «английский язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Английский язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе английскому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Направленность общеразвивающей программы «Английский язык для школьников, уровень «Коммуникативный», 3-ий год обучения»: социально-педагогическая.

Цели дополнительной общеразвивающей программы «Английский язык для школьников, уровень «Коммуникативный», 3-ий год обучения»:

- обеспечить формирование и дальнейшее развитие мотивации изучения иностранного языка;
- обеспечить освоение слушателями иностранного языка на уровне, обеспечивающим успешную сдачу международных экзаменов для школьников (The Cambridge English: First Certificate in English– FCE)
 - снять повышенную тревожность, формировать чувство уверенности в своих силах;
 - развивать интерес к иностранному языку как к средству общения и познания мира;
 - ввести и закрепить лексику, грамматические структуры, речевые функции и развить общеучебные навыки;
 - обеспечить языковым материалом для общения на занятиях и выполнения заданий на иностранном языке;
 - развивать письменную речь;
 - развивать фонетические, произносительные и интонационные навыки;
 - развивать навыки аудирования речи в естественном темпе и с естественной интонацией;
 - развивать навыки чтения.

Таким образом, расширяя возможности формирования и развития языковых навыков и речевых умений, программа обеспечивает языковое развитие личности в соответствии с современными требованиями и запросами значительной части учащихся и их родителей. Помимо этого, данный курс способствует раскрытию личностных качеств школьников, формированию личности, освоению образовательных, социальных и культурных ценностей в условиях диалогических, субъект - субъектных отношений с педагогом и другими учениками.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы «Английский язык для школьников, «Коммуникативный», 3-ий год обучения»:

Личностные:

- воспитывать активность, дисциплинированность и наблюдательность;
- прививать любовь и интерес к английскому языку;
- формировать взаимоуважение, самоуважение, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- обеспечить коммуникативно-психологическую адаптацию детей к новому языковому миру для преодоления дальнейшего психологического барьера.

Метапредметные:

- развивать элементарные навыки устной речи на иностранном языке;
- формировать личностные качества, эмоциональную сферу школьника, его внимание, память, мышление и воображение в процессе участия в игровой коммуникативной деятельности;

- развивать познавательные способности, овладение умением работать в паре, в группе.

Образовательные (предметные):

а) развивать иноязычную коммуникативную компетенцию в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах (младшее, среднее, старшее звено); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

б) Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Английский язык для школьников, уровень «Коммуникативный», 3-ий год обучения» заключается в том, что данная программа развивает интерес у школьников к изучению иностранного языка, а также обеспечивает освоение учащимися иностранного языка на уровне, обеспечивающим успешную сдачу международных экзаменов для школьников (Cambridge English).

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Английский язык для школьников, уровень «Коммуникативный», 3-ий год обучения» заключается в том, что она рассматривается как система использования английского языка для развития индивидуальности учащихся. Кроме того, изучая иностранный язык, учащиеся развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие; расширяется их кругозор, и развиваются познавательные интересы. Программа обогащена применением проектных, интерактивных технологий, а также оригинальных приемов и методов, ролевых игр.

Педагогическая целесообразность: педагогическая целесообразность данной общеразвивающей программы состоит в возможности использования детьми приобретенных знаний в последующем освоении предметов общеобразовательных школ, а также в повседневной жизни.

Данная программа основана на курсе издательства Cambridge “Prepare!”. Она учитывает все возрастные особенности учащихся, уровень развития их навыков и умений, интересы. Курс подразумевает, систематическое ознакомление и закрепление грамматики английского языка. Это коммуникативный курс, обучающий использованию языка в реальных ситуациях, также

уделяется большое внимание введению и закреплению лексики, грамматики и произносительных навыков. Такой двусторонний подход обеспечивает развитие необходимых языковых и речевых навыков, которые позволят учащимся общаться на иностранном языке бегло и правильно. Курс нацелен на то, чтобы дать возможность учащимся рассматривать иностранный язык как средство общения, поэтому для обсуждения используются актуальные для данного возраста темы и предметы. Курс личностно-ориентированный, то есть позволяет детям использовать личную информацию, обсуждать личностно-значимые темы.

Курс позволяет развивать не только языковые (использование лексики, грамматики и фонетики) и речевые навыки (говорение, аудирование, чтение, письмо), но и навыки получения и сообщения, обмена информацией о реальном мире. Дети учатся использовать уже имеющиеся знания о мире при общении на такие темы, как экологические проблемы, древние цивилизации, мифология, поведение животных, спорт и т.д.; учатся сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей из другой культуры; учатся использовать иностранный язык как средство передачи информации о своей жизни, семье, домашнем животном, спорте, музыке, фильмах, книгах и т.д.

Курс способствует формированию и развитию мотивации у учащихся посредством тщательно отобранного учебного материала, тем для обсуждения, использования проектов, песен, инсценировок, а также максимально личностно ориентированного подхода.

Возраст обучающихся, на который рассчитана данная образовательная программа, 10 класс.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение 16 лет.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы «Английский язык для школьников, уровень «Коммуникативный», 3-ий год обучения»: 1 год.

Программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов.

Календарное планирование годового учебного процесса осуществляется с учетом даты начала занятий, каникулярного периода и реализуется в течение учебного года путем последовательного изложения тем в соответствии с учебным планом.

Категория обучающихся – учащиеся 10-11 классов.

Общее количество учебных часов обучения – 140 академических часов.

Форма обучения - очная.

Режим занятий - два раза в неделю по 2 аудиторных часа в группах от 8 до 12 человек. Продолжительность академического часа установлена в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

Условия реализации программы:

• Требования к исходному уровню подготовки учащихся – предварительной подготовки не требуется.

• Условия формирования групп: одновозрастные.

• Допускается дополнительный набор в группу в соответствии с технологическим регламентом и с учетом санитарных норм.

• Количество детей в группе: не более 12 человек.

• Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная.

Материально-техническое оснащение: Программа реализуется с помощью учебно-методического комплекса «Prepare! 6», который включает книгу для учащегося, рабочую тетрадь, книгу для учителя, книгу для учителя с дополнительными материалами, аудиодиски

для прослушивания в классе, DVD с видеоматериалами. Каждая аудитория оборудована компьютером с установленными программами, а также снабженным колонками для проведения аудирования и работы с мультимедийными приложениями к УМК. Также в каждой аудитории есть белая доска для работы маркерами, столы, стулья, шкафы для рабочих материалов. Широко используются наглядные пособия, плакаты с грамматическими структурами, лексикой, культурной информацией.

II. Планируемые результаты

2.1. Личностные. По окончании курса обучения у слушателей сформированы:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

2.2. Метапредметные. По окончании курса обучения у слушателей сформированы:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/, по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

2.3. Предметные. В результате изучения программы обучающийся должен:

В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли. уметь разнообразить речь языковыми средствами и точно их употреблять в ситуациях профессионального или повседневного общения;
- точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение, а также активно поддерживать любую беседу;
- понятно и обстоятельно излагать сложные темы, объединять в единое целое составные части, развивать отдельные положения и делать соответствующие выводы;

аудировании:

- понимать развернутые сообщения, даже если они имеют нечеткую логическую структуру и недостаточно выраженные смысловые связи;

- почти свободно понимать все телевизионные программы и фильмы;

чтении:

- читать и понимать основное содержание аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

- понимать большие сложные нехудожественные и художественные тексты, их стилистические особенности;

- понимать специальные статьи и технические инструкции большого объема;

письменной речи:

- четко и логично выражать свои мысли в письменной форме и подробно освещать свои взгляды;

- подробно излагать в письмах, сочинениях, докладах сложные проблемы, выделяя то, что представляется наиболее важным;

- использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемому адресату.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

(всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Система оценки результатов освоения общеразвивающей программы:

- текущий контроль успеваемости;

- промежуточная аттестация.

Реализации данной программы являются: овладение лексическим, грамматическим, фонетическим материалом, изученным на данном курсе, а также формирование всех видов речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо). В состав курса входят тестовые работы, позволяющие оценить степень усвоения материала.

III. Учебный план

Общее количество академических часов 140.

№	Название темы	Основное содержание	Кол-во ак. часов
1	Новый год, новый вызов	Образование, школы	4
2	Живая музыка	Музыка, музыканты, концерты, чарты, запросы, райдеры	6
3	Дела семейные	Члены семьи, отношения	4
4	Силы природы	Природные катастрофы. Экстремальные погодные условия	6
5	Виртуальная акция	Видеоигры	4
6	Творческая еда	Еда, напитки. Подросток- повар	6
7	Фантастика для подростков	Художественная литература: виды. Предпочтения в чтении	4
8	Уйти от всего этого	Каникулы, путешествия, Место мечты	4
9	Тратить или копить?	Деньги, тратим с пользой или напрасно. Цели накопления.	4
10	Протянуть руку помощи	Работа по дому: что любим или не любим делать	4
11	Цифровой век	Технологические новинки, интерес к современным гаджетам	4
12	Мой круг друзей	Личность друга: что ценим, что не нравится. Влияние друзей.	4
13	Звезды спорта	Любимые виды спорта. Профессиональный и любительский спорт. Звезды спорта.	4
14	Аварии и чрезвычайные ситуации	Аварии и чрезвычайные ситуации: глаголы для описания	4
15	Говорить правду	О чем говорит выражение лица и язык тела	6
16	Кого это заботит?	Изменения климата	4
17	Искусство – это весело!	Искусство: музеи, галереи, Инсталляции	4
18	Испытания судьбы	Главные решения в жизни. Ваши главные качества.	4
19	Век закона	Преступления, преступники	4
20	Места, где можно провести свободное время	Любимые места. Чувства, описание эмоций.	4
21	Обобщение разделов, промежуточные тесты		30
23	Повторение изученного материала		4
24	Входное тестирование		2
25	Итоговое тестирование по курсу с анализом теста		4
26	Практикум подготовки к международным экзаменам: Тесты 1 и 2		12
Итого:			140 ак. часов

IV. Организационно-педагогические условия реализации программы:

Формы организации образовательной деятельности: групповая (8-12 человек) совместная образовательная деятельность.

Форма проведения аудиторных занятий – теоретическая и практическая.

Продолжительность одного занятия: 2 академических часа.

Объем нагрузки в неделю: 2 раза в неделю.

Принципы реализации программы:

- Принцип лично-ориентированной направленности обучения, как синтез воспитывающего и развивающего обучения, а также принципа индивидуализации обучения. Сегодня выпускник школы должен уметь осуществлять различные виды деятельности: учебную, трудовую, эстетическую, творческую, уметь пользоваться информационными технологиями, быть готовым к межличностному и межкультурному общению, уметь избегать и преодолевать конфликты. При отборе содержания учитывают личные интересы школьников и их индивидуальные особенности.

- Принцип сознательности. Целенаправленное восприятие и осмысление изучаемых явлений, их творческих переработок, в ходе выполнения речевых действий. Осмысление должно обеспечиваться через ситуативную обусловленность, контекст, языковые средства (синонимы, антонимы и т.д.), через наглядность, через выделение характерных признаков. Сознательность учеников проявляется в понимании изучаемого материала, пользоваться приобретаемыми навыками в решении коммуникативных задач, во владении приемами самостоятельных работ, а также формирования контроля и самоконтроля.

- Принцип деятельностного характера обучения, как принципа активности. Достижение сознания учеников связано с их активностью и самостоятельностью. Обучение иностранного языка носит деятельностный характер, который выражается во внешних и внутренних активностях ученика. Активность – это основная характеристика процесса познания, ее источники – мотивация, желание и интересы.

- Принцип наглядности. Наглядность – специально организованный показатель языкового материала и его употребление в речи с целью помощи ученику в понимании, усвоении и использовании. В одном случае наглядная помощь использования материала, в другом случае – понимание материала на слух, в третьем – создание условия для практики.

- Принцип посильности и доступности. Доступность обеспечивается как самим материалом, его организацией, так и методикой работы с ним на уроке. Посильность предполагает построение процесса обучения, исходя из возможностей детей. Может проявляться в объеме.

- Принцип прочности. Выражается в том, что вводимые в память слова, грамматические структуры должны удерживаться в ней, сохраняться, чтобы ученик мог извлекать из нее нужные единицы в необходимый момент. Прочность усвоения достигается за счет яркого преподнесения материала, большой тренировки материала сразу после ознакомления и позже, за счет самостоятельного творческого применения материала.

- Принцип творческого характера обучения. Данный принцип мотивирует учеников, обращая их внимание не на отметку, а на качественную оценку своих знаний.

- Принцип коммуникативной направленности – ведущий методический принцип. Предполагает вовлечение учащихся в устную и письменную коммуникацию, т.е. общение на иностранном языке в ходе всего обучения. Данный принцип предполагает подбор ситуаций, включающий каждого ученика в общение, обеспечение коммуникативности заданий, повторяемости, новизны материала и создание благоприятных условий для общения. В основе лежит ситуация – универсальная форма процесса общения. Каждая ситуация наделена

смыслом, включающая интерес и потребности учеников, учитывающая взаимоотношения собеседников.

- Принцип дифференциального и интегрированного обучения. Дифференциация предполагает свой набор действий для обучения каждого вида речевой деятельности. Интеграция проявляется в условии различия аспектов языка, т.е. условие грамматики, фонетики, лексики происходят не отдельно, а во взаимосвязи и взаимодействии.

- Принцип взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности – происходит одновременное формирование четырех видов речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо.

- Принцип аксиомы. Любое высказывание должно быть:

- 1) мотивированным, оно должно исходить из внутренней потребности обучаемого высказать свое мнение.

- 2) Ситуативно обусловленным (подходить для конкретной ситуации)

- 3) Диалогичным, если того требует ситуация.

- Принцип устного опережения. Методический принцип обучения, который предполагает устное введение учебного материала, его закрепление и речевую практику, протекающую в устной форме на основе отобранных для занятий тем и ситуаций.

Формы и методы работы:

Теоретический материал на занятиях излагается в виде лекций, бесед, демонстрации материала с использованием видеосистемы.

Практический материал на занятиях выполняется в виде практических творческих работ.

Для успешной реализации образовательного процесса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный: беседы, рассказы с иллюстрациями или демонстрацией работы программного обеспечения.

- репродуктивный: учащиеся делают работы по образцу.

- диалогический: диалог между педагогом и учащимся, совместное обсуждение вариантов выполнения работ.

- частично-поисковый: учащиеся совместно с педагогом проводят поиск новых решений, поиск новых объектов изучения по темам занятий.

Формой подведения итогов реализации данной программы являются:

Текущий контроль, который осуществляется на каждом занятии через определенные формы контроля: наблюдение, тестирование, диктант, беседа, опрос, игры, творческий конкурс, творческий проект.

Итоговая аттестация: проводится в конце учебного года по реализации образовательной программы в форме итогового тестирования, которое выявляет степень овладения лексическим, грамматическим, фонетическим материалом, изученным на данном курсе, а также формирование всех видов речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо) на начальном этапе.

Критерии оценивания письменных творческих работ (сочинение, рассказ, статья, эссе, письмо) по английскому языку:

5 баллов - учащийся точно и полностью выполнил задание, правильно определил степень официальности / неофициальности иноязычного письменного высказывания. Текст логично выстроен, корректно использованы средства логической связи. Учащийся использует разнообразную лексику и различные грамматические структуры (простые и сложные). Лексико-грамматические ошибки практически отсутствуют. Имеются единичные ошибки в правописании.

4 балла - учащийся в основном решил поставленную коммуникативную задачу. Текст логично выстроен, однако допущены неточности в использовании средств логической связи. Учащийся использует лексику и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче. Допущены отдельные лексико-грамматические и орфографические ошибки.

3 балла - учащийся частично, неточно выполнил поставленную коммуникативную задачу. Текст не всегда логично выстроен, имеются ошибки в использовании средств логической связи. Учащийся использует однообразную лексику и примитивные грамматические структуры. Допущены лексико-грамматические и орфографические ошибки, при этом некоторые ошибки могут затруднять понимание текста.

2 балла - учащийся не выполнил поставленную коммуникативную задачу, или текст не соответствует заданному объему. Текст не логичен. Многочисленные лексико-грамматические и орфографические ошибки затрудняют понимание текста.

Максимальное количество баллов за сочинение, рассказ, эссе, письмо – 20.

Критерии оценивания:

- 1) Содержание (максимальное количество баллов – 5);
- 2) Коммуникативная направленность (максимальное количество баллов – 5);
- 3) Лексика (максимальное количество баллов – 5);
- 4) Грамматика (максимальное количество баллов – 5).

Оценивание грамматических тестов и лексических диктантов: Грамматические тесты и лексические диктанты оцениваются баллами согласно максимальному количеству баллов в каждой работе.

Материально-технические условия реализации программы: Каждая аудитория оборудована компьютером с установленными программами, а также снабженным колонками для проведения аудирования и работы с мультимедийными приложениями к УМК. Также в каждой аудитории есть белая доска для работы маркерами, столы, стулья, шкафы для рабочих материалов. Широко используются наглядные пособия, плакаты с грамматическими структурами, лексикой, культурной информацией.

Учебно-методическое и информационное обеспечение: Программа реализуется с помощью учебно-методического комплекса «Prepare! 6», который включает книгу для учащегося, рабочую тетрадь, книгу для учителя, книгу для учителя с дополнительными материалами, аудиодиски для прослушивания в классе, DVD с видеоматериалами с заданиями.

Также педагоги имеют возможность посещения методических семинаров по программе в течение всего учебного года, а также курсов по повышению квалификации.

IV. Календарный график годового учебного процесса

первое полугодие:

месяцы	1 месяц				2 месяц				3 месяц				4 месяц			
недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
лекции	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
Прак. занятия	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8
Итого:	64 (их них: 19,2 - лекции, 44,8 - практические занятия)															

второе полугодие:

месяцы	1 месяц				2 месяц				3 месяц				4 месяц			
недели	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.
лекции	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
практические занятия	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8

месяцы	5 месяц			
недели	17	18	19	
лекции	1,2	1,2	1,2	
практические занятия	2,8	2,8	2,8	
Итого:	76 (22,8 – лекции, 53,2 – практ. занятия)			
Всего:	140 (42 – лекции, 98 – практ. занятия)			

V. Учебно-тематический план

Раздел	Грамматика	Лексика	Функции	Навыки
Входное тестирование (2 ак. часа)				
1. Новый год, новый вызов (4 ак. часа)	Типы вопросов Вопросы к подлежащему и дополнению	Образование: Фразовые глаголы Существительны е	Обсуждение учебы в средней английской школе	Профиль человека
2. Живая музыка (6 ак. часов)	Повторение группы настоящих времен	Музыка, певцы, группы, чарты, концерты	Проект: написание отзыва о песне, альбоме или выступлении	Описание любимой песни
Обобщение, разделы 1-2 (2 ак. часа)				
Тест 1				
3. Дела семейные (4 ак. часа)	Прошедшее время	Глаголы общения	Обсуждение «Братья и сестры»	Извинение по электронной почте
4. Силы природы (6 ак. часа)	Формы сравнения	Природные катастрофы	География: климатические зоны	Отчет по географии своего города
Обобщение, разделы 3-4 (2 ак. часа)				
Тест 2				
Повторение разделов 1-4 (2 ак. часа)				
Тест 1 «Достижение»				
5. Виртуальная акция (4 ак. часа)	Относительные придаточные	Видео игры	Обсуждение видео игр: возможность весело провести время и стать умнее?	Обзор компьютерной игры
6. Творческая еда (6 ак. часов)	Настоящее совершенное и прошедшее простое	Еда и напитки Фразовые глаголы	Видео сюжет «Странная еда» Проект «Любимое блюдо»	Просим совета и даем советы
Обобщение, разделы 5-6 (2 ак. часа)				
Тест 3				
7. Фантастика для подростков (4 ак. часа)	Модальные глаголы возможности	Художественная литература, виды. Прилагательные для описания	Книги для подростков: обсуждение	Написание истории
Практикум подготовки к международному экзамену (6 ак. часов)				
Тренировочный тест № 1				
8. Уйти от всего этого (4 ак. часа)	Будущие формы (планы и намерения)	Каникулы, отпуск	Видео сюжет «Каникулы мечты»	Описание проблемы, высказывание предложения
Обобщение, разделы 7-8 (2 ак. часа)				
Тест 4				
Повторение разделов 1-4 (2 ак. часа)				
Тест 2 «Достижение»				

Раздел	Грамматика	Лексика	Функции	Навыки
9. Тратить или копить? (4 ак. часа)	Будущие формы (предсказания)	Деньги, траты	Видео сюжет	Статья
10. Протянуть руку помощи (4 ак. часа)	Страдательный залог	Работа по дому	Доклад о технологиях: Интернет о вещах	Просить и давать разрешение
Обобщение, разделы 9-10 (2 ак. часа) Тест 5				
11. Цифровой век (4 ак. часа)	Настоящее совершенное длительное	Технологические новинки	Видео сюжет	Убедительное письмо по электронной почте
12. Мой круг друзей (4 ак. часа)	Условные предложения 0 и 1 типов	Описание личности	Мнения: лучшие друзья	Быть вежливым. Косвенные вопросы
Обобщение, разделы 11-12 (2 ак. часа) Тест 6				
Повторение разделов 9-12 (2 ак. часа) Тест 3 «Достижение»				
13. Звезды спорта (4 ак. часа)	Утверждения в косвенной речи	Существительные и глаголы	Видео сюжет	Отчет о спорте
14. Аварии и чрезвычайные ситуации (4 ак. часа)	Вопросы и просьбы в косвенной речи	Аварии и чрезвычайные ситуации	Новостные истории: чрезвычайные ситуации	Описание фотографии. Ведение разговоров
Обобщение, разделы 13-14 (2 ак. часа) Тест 7				
Практикум подготовки к международному экзамену (6 ак. часов) Тренировочный тест № 2				
15. Говорить правду (6 ак. часов)	Структуры have/get smth/done Get smb to do smth	Выражения лица	Проект «Язык тела в разных странах мира» с последующей дискуссией	Написание истории
16. Кого это заботит? (4 ак. часа)	Условные предложения 2 would, might, could	Изменение климата	Видео сюжет	Полемизуя за и против чего-то
Обобщение, разделы 15-16 (2 ак. часа) Тест 8				
Повторение разделов 13-16 (2 ак. часа) Тест 4 «Достижение»				
17. Искусство-это весело! (4 ак. часа)	Модальные глаголы размышления в настоящем	Прилагательные, описывающие искусство	Инсталляция- как вид искусства	Написание эссе
18. Испытания судьбы (4 ак. часа)	Условное предложение 3 типа	Существительные: личные качества Фразовые глаголы с get	Диалоги и монологи: понимание разговоров	Обсуждение идей

Раздел	Грамматика	Лексика	Функции	Навыки
Обобщение, разделы 17-18 (2 ак. часа) Тест 9				
19. Вне закона (4 ак. часа)	Модальные глаголы размышления в прошедшем	Преступления и преступники	Новостная статья	
20. Места, где можно провести свободное время (4 ак. часа)	Герундий	Придаточные предложения с – ing	Видео сюжет	Говорим о себе. Даем развернутые ответы
Обобщение, разделы 19-20 (2 ак. часа) Тест 10				
Повторение разделов 17-20 (2 ак. часа) Тест 5 «Достижение»				
Повторение изученного материала (4 ак. часа)				
Итоговое тестирование по курсу с анализом теста (4 ак. часа)				
Итого: 140 ак. часов				

VI. Содержание программы по темам

Раздел 1. Новый год, новый вызов. Типы вопросов. Вопросы к подлежащему и дополнению. Образование: Фразовые глаголы. Существительные. Обсуждение учебы в средней английской школе. Профиль человека.

Раздел 2. Живая музыка. Повторение группы настоящих времен. Музыка, певцы, группы, чарты, концерты. Проект: написание отзыва о песне, альбоме или выступлении. Описание любимой песни.

Раздел 3. Дела семейные. Прошедшее время. Глаголы общения. Обсуждение «Братья и сестры». Извинение по электронной почте.

Раздел 4. Силы природы. Формы сравнения. Природные катастрофы. География: климатические зоны. Отчет по географии своего города.

Раздел 5. Виртуальная акция. Относительные придаточные. Видео игры. Обсуждение видео игр: возможность весело провести время и стать умнее? Обзор компьютерной игры.

Раздел 6. Творческая еда. Настоящее совершенное и прошедшее простое. Еда и напитки. Фразовые глаголы. Видео сюжет «Странная еда». Проект «Любимое блюдо». Просим совета и даем советы.

Раздел 7. Фантастика для подростков. Модальные глаголы возможности. Художественная литература, виды. Прилагательные для описания. Книги для подростков: обсуждение. Написание истории.

Раздел 8. Уйти от всего этого. Будущие формы (планы и намерения). Каникулы, отпуск. Видео-сюжет «Каникулы мечты». Описание проблемы, высказывание предложения.

Раздел 9. Тратить или копить? Будущие формы (предсказания). Деньги, траты. Видео-сюжет. Статья.

Раздел 10. Протянуть руку помощи. Страдательный залог. Работа по дому. Доклад о технологиях: Интернет о вещах. Просить и давать разрешение.

Раздел 11. Цифровой век. Настоящее совершенное длительное. Технологические новинки. Видео-сюжет. Убедительное письмо по электронной почте.

Раздел 12. Мой круг друзей. Условные предложения 0 и 1 типов. Описание личности. Мнения: лучшие друзья. Быть вежливым. Косвенные вопросы.

Раздел 13. Звёзды спорта. Утверждения в косвенной речи. Существительные и глаголы. Видео-сюжет. Отчет о спорте.

Раздел 14. Аварии и чрезвычайные ситуации. Вопросы и просьбы в косвенной речи. Аварии и чрезвычайные ситуации. Новостные истории: чрезвычайные ситуации. Описание фотографии.

Ведение разговоров.

Раздел 15. Говори правду. Структуры have/get smth/done. Get smb to do smth. Выражения лица. Проект «Язык тела в разных странах мира» с последующей дискуссией. Написание истории.

Раздел 16. Кого это заботит? Условные предложения 2 would, might, could . Изменение климата. Видео-сюжет. Полемизируя за и против чего-то.

Раздел 17. Искусство – это весело! Модальные глаголы размышления в настоящем. Прилагательные, описывающие искусство. Инсталляция- как вид искусства. Написание эссе.

Раздел 18. Испытания судьбы. Условное предложение 3 типа. Существительные: личные качества. Фразовые глаголы с get. Диалоги и монологи: понимание разговоров. Обсуждение идей.

Раздел 19. Вне закона. Модальные глаголы размышления в прошедшем. Преступления и преступники. Новостная статья.

Раздел 20. Места, где можно провести свободное время. Герундий. Придаточные предложения с –ing . Видео-сюжет. Говорим о себе. Даем развернутые ответы.

Кроме того, в курс входят уроки входного тестирования – 2 академических часа, повторения изученного материала – 4 академических часа, обобщения разделов и промежуточного тестирования – 30 академических часов, практикум подготовки к международным экзаменам (Cambridge English: Preliminary English Test) – 12 академических часов, итоговое тестирование по курсу с анализом теста – 4 академических часа.

Грамматическая сторона речи

Типы вопросов. Вопросы к подлежащему и дополнению. Повторение группы настоящих времен. Прошедшее время. Формы сравнения. Относительные придаточные. Настоящее совершенное и прошедшее простое. Модальные глаголы возможности. Будущие формы (планы

и намерения). Будущие формы (предсказания). Страдательный залог. Настоящее совершенное длительное. Условные предложения 0 и 1 типов. Утверждения в косвенной речи. Вопросы и просьбы в косвенной речи. Структуры have/get smth/done. Get smb to do smth. Условные предложения 2 would, might, could. Модальные глаголы размышления в настоящем. Условное предложение 3 типа. Модальные глаголы размышления в прошедшем. Герундий. Придаточные предложения с –ing.

Речевые умения

Говорение.

Умение давать четкие и подробные описания и представления широкого круга объектов, связанных со своей сферой деятельности, углубляя и подкрепляя основные мысли дополнительными моментами, примерам. Умение развивать четкую линию аргументации, подкрепляя свою точку зрения примерами дополнительной информацией. Умение строить цепь обоснованных аргументов. Умение объяснить свою точку зрения на определенную тему, приводя преимущества и недостатки различных мнений. Умение связно излагать свою аргументацию, не вызывая затруднений в ее понимании. Умение делать сообщения на большинство общих тем с высокой степенью четкости, беглости, спонтанности, не вызывающие затруднения в понимании у слушателей. Умение делать логичные, структурированные презентации, подчеркивая основные мысли их обосновывающую информацию. Умение спонтанно отклоняться от подготовленного текста и развивать темы, поднятые аудиторией, демонстрируя беглость и легкость оформления речи. Умение делать презентации, обосновывая свою точку зрения, приводя преимущества и недостатки других точек зрения. Умение отвечать на вопросы аудитории с высокой степенью беглости и спонтанности, не вызывая трудностей в понимании.

Слушание (аудирование).

Понимание стандартного разговорного языка, непосредственно или опосредованного, как на знакомые, так и на незнакомые темы, распространенные в личной, социальной, академической или досуговой сфере. Только ощутимые помехи на фоне, неадекватная структура дискурса или/и использование идиоматики может повлиять на понимание. Понимание основных идей сложных в смысловом и лингвистическом отношении речи, как на конкретные, так и на абстрактные темы, в стандартном произношении, включая технические обсуждения по его/ее специальности. Понимание развернутой и сложной речи, насыщенной аргументацией на относительно знакомые темы, если направление беседы отмечено выраженными словами-маркерами. Понимание оживленной беседы между носителями языка. Понимать основного материала лекций, обсуждений и отчетов, а также иных форм академического дискурса, сложного как в смысловом, так и в лингвистическом плане. Понимание объявлений и сообщений на конкретные и абстрактные темы на стандартном диалекте в нормальном темпе. Понимание записей на стандартном диалекте на темы, распространенные в социальной, профессиональной и академических сферах, определять точку зрения и отношение говорящего к содержанию в целом. Понимание большинства радио программ документального типа и других звукозаписей на стандартном диалекте, понимая настроение говорящего и т.д. Понимание большинства теленовостей и актуальных телепрограмм. Понимание документальных фильмов, интервью, ток-шоу, большинства фильмов на стандартном диалекте.

Чтение.

Умение читать с высокой степенью независимости, адаптируя стиль и скорость чтения различных текстов и для различных целей, избирательно используя соответствующие источники. Имеет обширный активный словарь для чтения, но может испытывать определенные сложности с толкованием идиом. Умение читать корреспонденцию, связанную с его/ее сферой интересов, и легко улавливает смысл. Умение получать информацию, идеи и мнения из очень специфических источников по своей профессии. Понимание специализированных статей вне своей сферы деятельности, при условии, что он может пользоваться словарем для толкования терминологии. Понимание статей и репортажей на актуальные темы, в которых автор адаптирует ключевые идеи или точки зрения. Понимание развернутых, сложных инструкций по специальности, включая подробности условий и предупреждений, при условии, что он может перечитать сложные части.

В результате Слушатель сможет:

навыки и умения аудирования:

- понимать стандартный разговорный язык, непосредственно или опосредованный, как на знакомые, так и на незнакомые темы, распространенные в личной, социальной, академической или досуговой сфере. Только ощутимые помехи на фоне, неадекватная структура дискурса или/и использование идиоматики может повлиять на понимание;

- понимать основные идеи сложной в смысловом и лингвистическом отношении речи, как на конкретные, так и на абстрактные темы, в стандартном произношении, включая технические обсуждения по его/ее специальности;

- понимать развернутую и сложную речь, насыщенную аргументацией на относительно знакомые темы, если направление беседы отмечено выраженными словами-маркерами;

- понимать оживленную беседу между носителями языка;

- понимать основной материал лекций, обсуждений и отчетов, а также иные формы академического дискурса, сложного как в смысловом, так и в лингвистическом плане;

- понимать объявления и сообщения на конкретные и абстрактные темы на стандартном диалекте в нормальном темпе;

- понимать записи на стандартном диалекте на темы, распространенные в социальной, профессиональной и академических сферах, определять точку зрения и отношение говорящего к содержанию в целом;

- понимать большинство радио программ документального типа и другие звукозаписи на стандартном диалекте, понимая настроение говорящего и т.д.

- понимать большинство теленовостей и актуальных телепрограмм;

- понимать документальные фильмы, интервью, ток-шоу, большинство фильмов на стандартном диалекте.

навыки чтения:

- читать с высокой степенью независимости, адаптируя стиль и скорость чтения различных текстов и для различных целей, избирательно используя соответствующие источники. Имеет обширный активный словарь для чтения, но может испытывать определенные сложности с толкованием идиом;

- читать корреспонденцию, связанную с его/ее сферой интересов, и легко улавливает смысл;

- получать информацию, идеи и мнения из очень специфических источников по своей профессии;

- понимать специализированные статьи вне своей сферы деятельности, при условии, что он может пользоваться словарем для толкования терминологии;

- понимать статьи и репортажи на актуальные темы, в которых автор адаптирует ключевые идеи или точки зрения;

- понимает развернутые, сложные инструкции по своей специальности, включая подробности условий и предупреждений, при условии, что он может перечитать сложные части.

навыки и умения устного взаимодействия:

- может использовать язык бегло, точно и эффективно, общаясь на широкий спектр общих, академических тем, темы отпуска и досуга, четко отмечая взаимосвязь идей. Может общаться спонтанно, хорошо контролируя взаимосвязь идей, существенно не ограничивая то, что он хочет сказать, адаптируя уровень формальности по обстоятельствам;

- может с высокой степенью беглости и спонтанности регулярно взаимодействовать и поддерживать отношения с носителями языка без особых усилий с обеих сторон; может подчеркивать личностную значимость событий, излагать и аргументировать свою точку зрения;

- может в подробностях понимать, обращенную к нему речь на стандартном диалекте даже при значительном фоновом шуме;

- может активно участвовать в продолжительной беседе на общие темы даже при значительном фоновом шуме;

- может поддерживать беседу с носителями языка, не вызывая у них смеха или раздражения, не вынуждая их вести себя иначе, чем они вели бы себя в беседе с носителем языка;

- может передавать оттенки эмоций и подчеркивать важность событий для себя;

- может следить за оживленным обсуждением носителей языка;

- может точно выражать свои идеи и мнения, представлять и убедительно отвечать на сложную аргументацию;

- может активно участвовать в неформальной беседе в знакомой ситуации, комментируя, четко излагая свою точку зрения, оценивая альтернативные мнения, выдвигая и опровергая гипотезы;

- может, хотя и с некоторым усилием понимать необращенную к нему дискуссию между несколькими носителями языка, никаким образом не адаптирующими свою речь, но может затрудняться вступить в нее и эффективно участвовать в ней;

- может излагать и обосновывать свою точку зрения, выдвигая релевантные аргументы, объяснения и комментарии;

- может следить за ходом оживленной дискуссии, четко распознавая аргументы за и против определенной точки зрения;

- может активно участвовать в повседневных и иных формальных обсуждениях;

- может следить за ходом обсуждения на темы по своей специальности, понимать основные моменты подтекстовой информации;

- может с высокой степенью уверенности понимать подробные инструкции;

- может помочь продвижению работы, вовлекая других, спрашивая их мнение и т.д.;

- может четко излагать вопрос или проблему, рассуждать о причинах и следствиях, взвешивать преимущества и недостатки разных подходов;

- может лингвистически оформлять дебаты и споры, такие как просроченный проездной билет, размеры финансового возмещения за причиненный ущерб квартире, машине;

- может излагать причины компенсации, используя языковые средства для убеждения, обосновывая необходимость компенсации и четко излагая уступки, на которые он готов пойти;

- может объяснить возникшую проблему, и обосновать причины, почему клиент (продавец, лицо, предоставляющее услуги) должны пойти на уступки;

- может понимать и обмениваться сложной информацией и предлагать советы на широкий круг тем, связанных со своей профессией;
- может с высокой степенью точности передавать подробную информацию;
- может давать четкое, детальное описание проведения какой-либо процедуры;
- может синтезировать и подавать информацию и аргументы из нескольких источников;
- может бегло и эффективно интервью, спонтанно отклоняясь от подготовленных вопросов, следуя за интересными ответами;
- может брать на себя инициативу в интервью, расширять и развивать идею с небольшой помощью или подсказкой интервьюера.

навыки и умения письменного взаимодействия:

- может писать письма, передающие оттенки эмоций и подчеркивая личностную значимость событий, комментирующие новости и взгляды респондента;
- может эффективно выражать свои взгляды и передавать новости на письме, связывая их с другими событиями.

продуктивные навыки и умения говорения:

- может давать четкие и подробные описания и представления широкого круга объектов, связанных со своей сферой деятельности, углубляя и подкрепляя основные мысли дополнительными моментами, примерами;
- может развивать четкую линию аргументации, подкрепляя свою точку зрения примерами дополнительной информацией;
- может строить цепь обоснованных аргументов;
- может объяснить свою точку зрения на определенную тему, приводя преимущества и недостатки различных мнений;
- может связно излагать свою аргументацию, не вызывая затруднений в ее понимании;
- может делать сообщения на большинство общих тем с высокой степенью четкости, беглости, спонтанности, не вызывающие затруднения в понимании у слушателей;
- может делать логичные, структурированные презентации, подчеркивая основные мысли их обосновывающую информацию;
- может спонтанно отклоняться от подготовленного текста и развивать темы, поднятые аудиторией, демонстрируя беглость и легкость оформления речи;
- может делать презентации, обосновывая свою точку зрения, приводя преимущества и недостатки других точек зрения;
- может отвечать на вопросы аудитории с высокой степенью беглости и спонтанности, не вызывая трудностей в понимании.

навыки письменной речи:

- может писать ясные, подробные тексты на широкий круг тем, касающихся своей сферы интересов, синтезируя и оценивая информацию и аргументы из большого количества источников;
- может писать четкие подробные описания реальных или воображаемых событий, отмечая взаимоотношение идей и следуя общепринятым законам жанра;
- может писать обзор или аннотацию к книге, фильму, пьесе;
- может писать эссе или сочинение, последовательно аргументируя свою точку зрения, подчеркивая важные моменты;
- может оценивать различные идеи и способы решения проблемы.

VII. Оценочные материалы

Оценка уровня подготовки слушателей осуществляется в форме текущего (фронтальная и индивидуальная проверка, выполнение практических и самостоятельных работ, устный опрос, тестирование, лексические диктанты). Грамматические тесты и лексические диктанты оцениваются баллами согласно максимальному количеству баллов в каждой работе.

Упражнение для проверки навыков аудирования

Прослушайте разговор двух друзей, Эрики и Элисона, которые планируют пойти на концерт. Выберите правильный ответ: a, b, c.

Listening

10  Listen to two friends, Erica and Alison, planning to go to a concert. Choose the correct answer: a, b or c.

- 0 Who has bought some tickets to a concert?
a Alison b Erica c Erica's dad
- 1 The concert is on ____ .
a Saturday the 28th b Sunday the 28th c Saturday the 29th
- 2 One World will be on stage at ____ .
a 7.30 b 8.30 c 10.30
- 3 The concert will be ____ .
a in the concert hall b in the park c in the stadium
- 4 Erica and Alison are going to the concert ____ .
a with Erica's mum b by bus c with friends
- 5 The girls' tickets have cost ____ each.
a £35 b £45 c £55

15

Упражнение для проверки лексических навыков

Подпиши картинки.

Vocabulary

5 Label the pictures.

piano drums banjo guitar saxophone violin



0 guitar



1 _____



2 _____



3 _____



4 _____



5 _____

5

Упражнение для проверки навыков письма

Напиши о концерте или фестивале, который ты посетил. Используй вопросы. Напиши 80-100 слов.

Writing

12 Write about a concert or festival you've been to. Use the questions to help you.

Where was the concert or festival?
Who played there?
Write about one of the bands or performers you saw.
Did you like the music? Why? / Why not?

Write 80–100 words.

15

Упражнение для проверки чтения и фонетических навыков

Прочитай текст. Определи, предложения верные или неверные. Прочитай текст вслух.

Reading

11 Read this information about a music festival.

THE LARMER TREE FESTIVAL

The Larmer Tree Festival is a music festival that has taken place every July for the last 20 years. But it has never grown in size so there are only 4,000 tickets available.

The festival is named after an old tree that originally grew in the gardens of the estate which were opened to the public in 1880 as a place where people could go for rest and entertainment.

There are lots of bands every day, starting at lunchtime and going through until after midnight so festival goers can spend their time listening to music from all over the world. But if they don't want to do that, there are plenty of quiet places to sit and eat or chat with friends.

As well as music, there are also activities for children. It's a very popular place for them, because it's a family festival. There are jugglers and face painters and lots of workshops for them to go to.

You can go to the festival just for one day but most people want to stay for the whole time and they usually camp. There is a large campsite next to the Larmer Tree gardens and there is a shop where you can buy food to cook. There really is something for everyone.

Are the sentences True (T) or False (F)? If there isn't enough information in the text, write Doesn't Say (DS).

- 0 The Larmer Tree Festival is an annual festival. T
- 1 The festival is bigger every year. —
- 2 There are a lot of old trees in the gardens. —
- 3 There is music all night. —
- 4 A lot of children go to the festival. —
- 5 There aren't any hotels near the festival site. —

15

Упражнение для проверки грамматических навыков

Выбери правильный вариант ответа.

4 Underline the correct answer.

- 0 We **haven't** / **have** never met anyone famous.
- 1 Has Julia **ever** / **never** played in a band?
- 2 I haven't **been** / **gone** to Italy, but I will one day.
- 3 Michael has **ever** / **never** learnt to play the guitar.
- 4 Sam and Tom **haven't finished** / **haven't finish** their homework.
- 5 Ben isn't at home. Has he **been** / **gone** into town?

	5
--	---

VIII. Методические материалы и рекомендации

Учебно-методический комплекс «Prepare! 6» основан на коммуникативном подходе, занятия организованы в соответствии с принципами коммуникативного подхода, внимание уделяется в равной степени языковой и речевой составляющим коммуникации.

УМК «Prepare! 6» включает учебник, содержащий введение, 20 модулей с учебным материалом, справочный материал по грамматике, список лексики. В комплект также входит рабочая тетрадь. Диски (аудио и DVD) содержат истории-презентации темы, коммуникативные упражнения, фонетические упражнения, лексические упражнения, упражнения на аудирование. Книга для учителя содержит описание принципов, на которых основан курс, описание работы с каждым модулем, ключи к упражнениям.

Кроме вышеописанных УМК в курсе «Английский язык» используются другие учебные пособия британских издательств Oxford University Press, Cambridge University Press, McMillan, представляющие возможность дополнительной отработки и закрепления грамматического и лексического материала, развития навыков устной и письменной речи (полный список литературы представлен отдельно).

Для реализации программы используется множество дидактических материалов. Среди них материалы для проведения игр для отработки и закрепления грамматики и лексики (лексико-грамматические игры), коммуникативные игры, ролевые игры, комбинированные игры. Игры бывают разных видов: игры с карточками, с картинками, с доской и кубиком, с фишками, вопросно-ответные, создание плакатов, презентаций и т.д. Для реализации программы, помимо игр, предусмотренных УМК, используются игры из специализированных пособий для учителя «Vocabulary Games», «Grammar games», «Extra Listening», «Extra Speaking» и т.д.

Широко используются наглядные пособия, плакаты со страноведческой информацией, грамматическими структурами, лексикой, географические карты, культурной информацией.

Для реализации программы задействованы следующие технические средства обучения: каждая аудитория оборудована компьютером с установленными программами, а также снабженным колонками для проведения аудирования и работы с мультимедийными приложениями к УМК. Также в каждой аудитории есть белая доска для работы маркерами, столы, стулья, шкафы для рабочих материалов.

IX. Литература

1. Cambridge English Prepare! Level 6, Student's Book, James Styring, Nicholas Tims, Cambridge University Press 2015.
2. Cambridge English Prepare! Level 6, Workbook with Audio, James Styring, Nicholas Tims, Cambridge University Press 2015.

3. Cambridge English Prepare! Level 6, Class Audio CDs, James Styring, Nicholas Tims, Cambridge University Press 2015.
4. Cambridge English Prepare! Level 6, Teacher's Book with DVD & Teacher's Resources Online, James Styring, Nicholas Tims, Cambridge University Press 2015.
5. First for Schools Trainer, Second Edition, Six practice tests with answers and teacher's notes, Sue Elliot, Helen Tiliouine & Felicity O'Dell, Cambridge University Press 2014.